



"Включенность в деятельность учащихся средствами групповой работы"

УЧИТЕЛЬ БИОЛОГИИ МБОУ МАСЛЯНИНСКАЯ СОШ № 1 НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ
БУХАНИСТОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ

ПРОБЛЕМА:

КАК ВКЛЮЧИТЬ КАЖДОГО УЧЕНИКА В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ?

Что значит, «каждый включён»?

- × Ребёнок **включён** в учебную деятельность, если задействованы речь, мышление и действия.
- × **Включённость** — это реально произведённые действия с выходом на результат и его значимость.

- ✘ Если учитель ставит образовательные, воспитательные цели перед детьми, значит, каждый ребёнок должен эти цели присвоить
- ✘ Если учитель рассказывает, значит, каждый должен слушать и понимать сказанное
- ✘ Если учитель задаёт вопрос, значит, этот вопрос должен встать перед каждым
- ✘ То есть, в каждый момент времени, когда учитель воздействует на детей, с каждым из них должны происходить те изменения, которые он планирует.

Всегда ли так происходит?

КАК ПОНЯТЬ, ЧТО КАЖДЫЙ ВКЛЮЧЁН?

- ✘ Включённость должна быть **деятельной**. Если ребёнок 30—40 минут просто слушает, он не включён. Ведь мы не знаем, что происходит в его мышлении
- ✘ Мы можем проверить это, если ребёнок начинает говорить или делать что-то по поводу изучаемой темы
- ✘ Вопрос обеспечения действенной включённости в учебную деятельность не сводится к вопросу мастерства учителя или намерений ученика — он обуславливается характером самого процесса.

ВКЛЮЧЕННОСТЬ

✦ Если правильно подобрать формы организации процесса обучения, то данный процесс должен стать интересным, полезным, ученики будут активными, способными самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, повысится качество



**✘ Мы должны сами изменить
подход к изучению любого
предмета в школе**



УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ

- ✘ Это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками
- ✘ Это всё то время, которое педагог проводит с детьми, организуя различную деятельность: учебную, воспитательную, досуговую



УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ - ЭТО МОДЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Здесь важно решить три главных вопроса:

1. Что изучать? (обновление содержания)

2. Зачем изучать? (ценности образования)

3. Как изучать? (обновления средств обучения)

- ✘ учебное занятие должно быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- ✘ темп и ритм учебного занятия должны быть оптимальными, действия преподавателя и обучающихся завершенными;
- ✘ необходим полный контакт во взаимодействии преподавателя и обучающегося, на занятии должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- ✘ доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- ✘ по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;

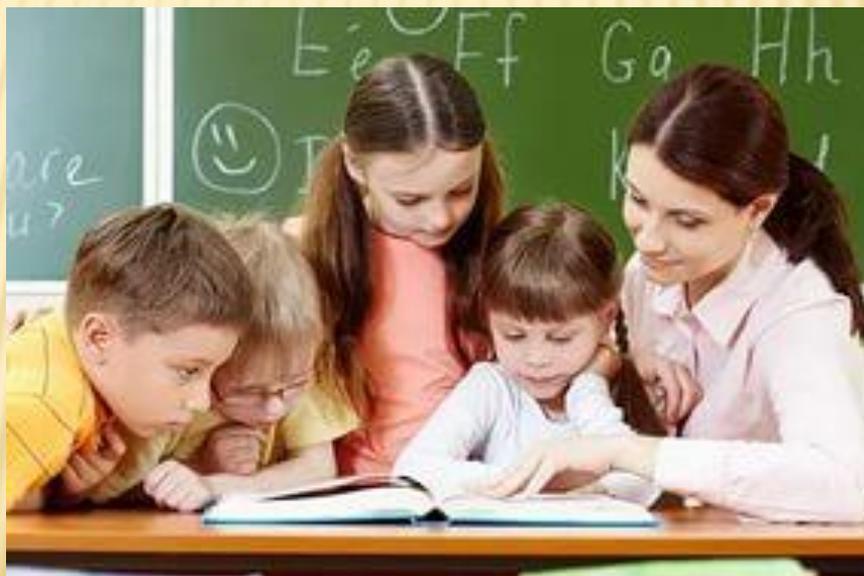
✦ **Научить учащихся
овладевать новыми видами**



УМЕТЬ ОРГАНИЗОВЫВАТЬ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ



**Учить детей так чтобы им
захотелось учиться**



МОТИВАЦИЯ

УСПЕХ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



**Как повысить образовательную
мотивацию?**

ЦЕЛЬ КАЖДОГО УЧИТЕЛЯ

Формирование мотивации к обучению и развитие навыков самостоятельного мышления у учащихся



ОБСУЖДЕНИЕ ВМЕСТО ЗАУЧИВАНИЯ

- ✘ Предложите учащимся выдвинуть гипотезу, предоставьте данные и алгоритм для ее проверки, а затем вместе докажете или опровергните её.
- ✘ Вне зависимости от изучаемого предмета, напишите эссе о сложном и неоднозначном вопросе, например о теории вероятности, об эволюционной теории Дарвина, о геометрии Лобачевского и т.п.
- ✘ Научите детей думать вслух, без страха получения плохой оценки.
- ✘ Предложите найти дополнительную информацию по теме, не подсказывая источников (разрешите любые образовательные сайты, книги, периодические издания по выбору учеников, сделать шпаргалку).
- ✘ Предложите ученикам самостоятельно объяснить, почему важна та или иная тема и где она может пригодиться.

ФОРМИРОВАНИЕ СОБСТВЕННОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

- ✘ Опишите две противоположные точки зрения на изучаемую проблему и предложите найти для них общие истоки.
- ✘ Не выдавайте изучаемый материал за абсолютную истину. Учите детей мыслить критически.
- ✘ Поинтересуйтесь, что ученики думают об изучаемом вопросе, вне зависимости от точки зрения учителя или учебника.
- ✘ Поощряйте обмен мнениями на уроке. Пусть дети видят, что помимо мнения, высказанного в учебнике, есть еще большое разнообразие взглядов их одноклассников – правильных, неправильных, спорных.
- ✘ Поощряйте вопросы «зачем?» и «почему?».

СВЯЗЬ МЕЖДУ НАУКОЙ И ЖИЗНЬЮ

- ✘ Объясните ученикам, как в реальной жизни им пригодятся получаемые знания, умения и навыки.
- ✘ Установите связь между учебным процессом и личностным развитием.
- ✘ Покажите, что знания, накопленные наукой, на самом деле ограничены и осталось еще много «белых пятен», которые предстоит заполнить.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ УСПЕХОВ И НЕУДАЧ

- ✘ Учите детей ставить для себя ближние и дальние цели, помогайте учащимся отслеживать свой прогресс. Придумайте небольшие «награды» за достижение целей.
- ✘ Регулярно рассказывайте о том, какой прогресс совершили ученики.
- ✘ Вместе анализируйте старые успехи и старые ошибки учащихся, помогите найти их причины и закономерности.
- ✘ Не забывайте про зону ближайшего развития Ваших учеников. Стремитесь постепенно расширять ее границы

КАК ИНТЕРЕСНО ПРОВЕСТИ УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ

- ✘ Чередуйте дедуктивный и индуктивный методы объяснения нового материала. Пусть учащиеся научатся самостоятельно устанавливать взаимосвязь между общим и частным.
- ✘ Иногда начинайте учебное занятие «с чистого листа» – без апелляции к ранее полученным знаниям.
- ✘ Привлеките «экспертов» к оцениванию работ учащихся. Например, это могут быть родители или известные в Вашем городе люди, профессионалы в изучаемой области.
- ✘ Актуализируйте межпредметные связи.
- ✘ Геймификация обучения. Предложите прямо на уроке поиграть в игры иллюстрирующие изучаемые явления.
- ✘ Предложите создать «экспонат» по изучаемой теме своими руками

✦ **Самое главное: покажите свою искреннюю заинтересованность в успехах учащихся и любовь к преподаваемому предмету.**





КОММУНИКАТИВНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

- ✦ система требований к человеку, связанных с процессом общения: грамотная речь, знание ораторских приемов, умение проявить индивидуальный подход к собеседнику, умение общаться.

Формирование креативности

- ✦ это способность создавать и находить новые оригинальные идеи, отклоняясь от принятых схем мышления успешно решать стоящие задачи Для развития креативности необходима деятельностная образовательная среда
- ✦ **Креативность** – это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее.

КАК ПОВЫСИТЬ ИНТЕРЕС УЧАЩИХСЯ К УЧЕБНОМУ МАТЕРИАЛУ

× УДИВЛЯЙ!

- × Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное.
- × **ФОРМУЛА**: учитель находит такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным.
- × Пример. ПРИРОДОВЕДЕНИЕ Тема: "Вода".
 - я сразу заставляю ребят удивиться. - Однажды,- говорю я, - в одной африканской школе ребятам читали рассказ об удивительной стране, в которой люди ходят по воде! И самое интересное, что это был правдивый рассказ! А теперь посмотрите в окно! Разве мы с вами не ходим по воде? Мы так привыкли к воде, что не замечаем, а часто и не знаем ее удивительных свойств.

-
- ✘ **БИОЛОГИЯ** - Вам известно, что сова-неясыть питается мышами-зерноедками. Весит сова около 250 г . Как вы думаете, сколько зерна она способна сохранить за свою жизнь?
 - ✘ (Ученики высказывают свои догадки: обычно от 10 до 100 кг .) Так вот, одна сова за жизнь сохраняет 50 тонн зерна! Сова в среднем живет 50 лет, съедает в год тысячу мышей, каждая из которых истребляет в год 1 кг зерна.
 - ✘ **БИОЛОГИЯ** Предположим, среднегодовая (или минимальная) температура Антарктиды понизится на 10 градусов. Что еще смогут "придумать" пингвины, чтобы выжить в таких условиях? (Учитель, задавая этот вопрос, преследует дидактическую цель: изучить реальные механизмы защиты животных в экстремальных температурных условиях.)

СОВРЕМЕННОЕ УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ И ВКЛЮЧЁННОСТЬ ДЕТЕЙ - ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?

- ✘ Творческое взаимодействие ученика и учителя, которое обеспечивает образование на компетентностном уровне, позволяет каждому проявить и познать самого себя.
- ✘ Когда в его организации сказывается уровень дидактической культуры, эрудиция учителя и ученика, культура взаимоотношений.
- ✘ Это когда ученик учится сам, учит других и учащиеся его учат!

ПРАВИЛА СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ:

1. Будь активным
2. Высказывай свою точку зрения
3. Спорь, умеи слушать других
4. Думай и рассуждай
5. Правильно и грамотно говори
6. Будь успешным



- ✦ Чтобы процесс обучения был успешным, ученики должны успевать на каждом уроке. А успевают ученики тогда, когда они понимают то, о чём говорит учитель и могут передать полученные знания другим.
- ✦ Одно из условий успеха обучения - активная включённость ученика в работу на уроке.

КРУГ ПОЗНАНИЯ



ЗАЯВКА НА ОЦЕНКУ:

«5» -12-14 баллов

«4» - 10-11 баллов

«3» – 8-9 баллов

- ✘ ГЕНИЙ – 20 баллов
- ✘ За возражение – 3 балла
- ✘ За правильный ответ – 2 балла
- ✘ За вопрос – 1 балл
- ✘ За работу с понятиями – 1 балл



СБОРНИК ПОНЯТИЙ

Понятие	Содержание	Объём
Природа	Всё, что окружает нас и не создано руками человека	I. По делению: 1.1 Неживая 1.2. Живая
Среда жизни	Все условия живой и неживой природы. В которой функционирует живая система	I. По характеру среды: 1.1.Водная 1.2.Наземно-воздушная 1.3.Почвенная 1.4. Организм как среда

ЛИСТ УСПЕШНОСТИ

- ✘ Ученика _____
 - ✘ По теме: «Органы чувств. Зрительный анализатор».
 - ✘ Эпиграф к уроку: «В уме нет ничего, что сначала не прошло через органы чувств». Аристотель.
 - ✘ **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕМЫ:** Органы чувств, Анализаторы. Среда жизни. Организм.
 - ✘ **Выполни задание №1.**
 - ✘ Даны понятия: Зрительная зона, Дальтонизм, Зрачок, Близорукость, Палочки и Колбочки.
 - ✘ Найди существенные признаки, соответствующие данным понятиям:
 - ✘ **РАД ЗА ТЕБЯ! ТЫ НА ПРАВИЛЬНОМ ПУТИ! У ТЕБЯ ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ!**
 - ✘ **задание №2**
 - ✘ Орган зрения состоит из глазного яблока и вспомогательного аппарата.
 - ✘ Что относится к вспомогательному аппарату:
 - ✘ -брови;-ресницы;-хрусталик;-слезная железа;-слепое пятно;-роговица;-слезы.
 - ✘ Какую функцию выполняют слезы в организме человека?
 - ✘ **ТЫ МОЛОДЕЦ! У ТЕБЯ ВСЕ ВПЕРЕДИ! ДУМАЙ!**
 - ✘ **Приступай к заданию №3**
 - ✘ Как ты заботаешься о своих глазах? Все ли ты делаешь, чтобы сохранить свое зрение? Подумай, на что надо обратить особое внимание? Отметь эти пункты.
 - ✘ - оберегать глаза от попадания в них инородных тел;
 - ✘ -улучшить освещение своего рабочего места;
 - ✘ - перестать читать в транспорте;
 - ✘ - заниматься на компьютере не более 45 минут за один сеанс;
 - ✘ - перестать читать лежа;
 - ✘ **СПАСИБО! ТЕБЯ ЖДУТ НОВЫЕ ЗНАНИЯ И ОТКРЫТИЯ! УДАЧИ И УСПЕХОВ ТЕБЕ!**
 - ✘
- С наилучшими пожеланиями Сан Саньч.

ЦЕЛЬ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

- активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала



ЗАДАЧИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

1. Активизация познавательной деятельности

2. Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности

3. Развитие умений успешного общения

4. Совершенствование межличностных отношений в классе

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

ПЛЮСЫ

- Повышается учебная и познавательная мотивация
- Снижается уровень тревожности учащихся
- В группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний.
- Улучшается психологический климат в классе

МИНУСЫ

- Групповой работе надо сначала научить
- Организация групповой работы требует от учителя особых умений, усилий
- Некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников
- Для некоторых детей разделение на группы – процесс болезненный

ПРИНЦИПЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

Учитывать уровень образовательных возможностей учащихся

Учитывать особенности состава группы

Составлять задания исключительно для совместного поиска решения

Распределять роли между участниками группы

Организовывать коммуникацию в группе и между группами

Анализировать способ деятельности

4 принципа командной работы в группе



ВАРИАНТЫ КОМПЛЕКТОВАНИЯ ГРУПП



ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



Работа в
микрогруппе

Мозговой
штурм

Игра
«Продолжи»

Найди пару

Снежный
ком

Мозаичная
группа

Прием
«Зигзаг»

ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



Игра
«Продолжи»

- ✘ Игра основана на выполнении различных заданий группой
(составление логических цепочек, работа с кругами Эйлера)

ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

Охота за сокровищами



1.

- Учитель составляет вопросы, которые требуют знаний фактов или их осмысления

2.

- Группа отвечает на вопросы, используя учебник или дополнительную литературу, электронный носитель, выход в интернет

ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



Снежный ком



ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



Пазлы

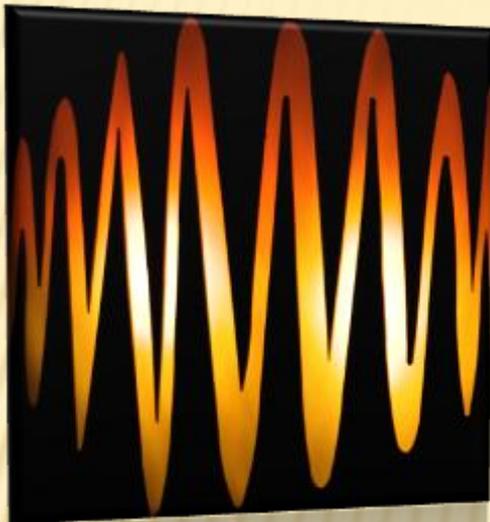
Каждая группа
изучает часть
темы

Класс
объединяется
в новые
группы

В каждой
новой группе
обсуждают
тему

Общие
выводы

ВИДЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



Прием
«Зигзаг»

Группа
работает над
своей темой

Возврат в
свои группы

Встреча
экспертов



ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ ВО ВРЕМЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

Учитель может:

Контролировать

Организовывать

Оценивать работу

Участвовать
в работе группы

Предлагать участникам разные
варианты решений

Выступать в роли наставника,
исследователя
или источника информации

ПРИНЦИПЫ ВЫБОРА ЗАДАНИЙ ДЛЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ



ПРАВИЛА СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ

Правила совместной работы

- 1) работать дружно: быть внимательными друг к другу, вежливыми, не отвлекаться на посторонние дела, не мешать друг другу, вовремя оказывать помощь, выполнять указания старшего
- 2) работать по алгоритму
- 3) своевременно выполнять задание: следить за временем, доводить начатое дело до конца
- 4) качественно выполнять работу (аккуратно, без ошибок), соблюдать технику безопасности, экономить материалы
- 5) каждый из группы должен уметь защищать общее дело и свое, в частности

КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

1. Адекватность выбора групповой формы работы этапу и типу урока

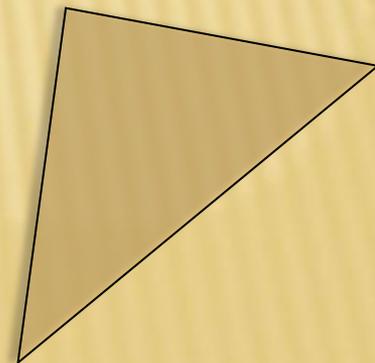
2. Целеполагание (цель групповой работы):

3. Содержание групповой работы

4. Организация рефлексии групповой работы

УЧИТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

- ✘ нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать
- ✘ следует разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один
- ✘ групповая работа должна занимать не более 15-20 минут в I – II классах, не более 20-30 минут – в III – IV классах
- ✘ нельзя требовать в классе абсолютной тишины
- ✘ нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе



СЧИТАЮ, ЧТО СОВМЕСТНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ В ГРУППАХ

- ДАЁТ КАЖДОМУ РЕБЕНКУ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ И СОДЕРЖАТЕЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ, БЕЗ КОТОРОЙ МНОГИЕ УЧАЩИЕСЯ ВООБЩЕ НЕ МОГУТ ДОБРОВОЛЬНО ВКЛЮЧИТЬСЯ В ОБЩУЮ РАБОТУ КЛАССА, БЕЗ КОТОРОЙ У РОБКИХ И СЛАБО ПОДГОТОВЛЕННЫХ ДЕТЕЙ РАЗВИВАЕТСЯ ШКОЛЬНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ, А У ЛИДЕРОВ НЕПРИЯТНО ИСКАЖАЕТСЯ СТАНОВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРА.**
- ДАЁТ КАЖДОМУ РЕБЕНКУ ВОЗМОЖНОСТЬ УТВЕРДИТЬСЯ В СЕБЕ, ПОПРОБОВАТЬ СВОИ СИЛЫ В МИКРОСПОРАХ, ГДЕ НЕТ НИ ОГРОМНОГО АВТОРИТЕТА УЧИТЕЛЯ. НИ ПОДАВЛЯЮЩЕГО ВНИМАНИЯ ВСЕГО КЛАССА.**
- ДАЁТ КАЖДОМУ РЕБЕНКУ ОПЫТ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕХ РЕФЛЕКСИВНЫХ УЧИТЕЛЬСКИХ ФУНКЦИЙ, КОТОРЫЕ СОСТАВЛЯЮТ ОСНОВУ УМЕНИЯ УЧИТЬСЯ.**
- ДАЁТ УЧИТЕЛЮ, ВО-ПЕРВЫХ, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОТИВАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА ВОВЛЕЧЬ ДЕТЕЙ В СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ, ВО-ВТОРЫХ, ВОЗМОЖНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ ОРГАНИЧЕСКИ СОЧЕТАТЬ НА УРОКЕ "ОБУЧЕНИЕ" И "ВОСПИТАНИЕ", СТРОИТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ, И ДЕЛОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ.**

В ЧЕМ ЖЕ ЗАКЛЮЧАЮТСЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ?

1) ДЕТИ ВСЕГДА ГОТОВЫ ДЕЛИТЬСЯ ТЕМ, ЧТО ОНИ ХОРОШО ЗНАЮТ (СВОИМИ ВЫВОДАМИ, НАХОДКАМИ). ПОДОБНАЯ ФОРМА РАСПОЛАГАЕТ К ОБЩЕНИЮ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ. СЛЕДОВАТЕЛЬНО, ИДЕТ АКТИВНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ, УМЕНИЯ ОБЩАТЬСЯ С АУДИТОРИЕЙ. РАЗВИВАЕТСЯ УМЕНИЕ ОТСТАИВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА, ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ.

2) РЕБЯТА ЗАНИМАЮТСЯ КОНКРЕТНЫМ, ИНТЕРЕСУЮЩИМ ИХ ДЕЛОМ, А НЕ ПОВТОРНОЙ РАБОТОЙ, РЕЗУЛЬТАТЫ КОТОРОЙ УЖЕ ДОСТИГНУТЫ. СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СОХРАНЯЕТСЯ ИНТЕРЕС К ПОЗНАНИЮ. В СВЯЗИ С ЭТИМ НУЖНО ПОМНИТЬ О ЗОНЕ БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ, Т.Е. НЕ ПРЕДЛАГАТЬ ДЕТЯМ РАБОТУ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ЕСЛИ ТЕМА ЕЩЕ НЕ УСВОЕНА ИЛИ КАЧЕСТВЕННО НЕ ОТРАБОТАНА.

3) РАЗВИВАЕТСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШАЕТСЯ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ, ВЫРАСТАЕТ ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ПРОДЕЛАННУЮ РАБОТУ. В ЦЕЛОМ ЖЕ – ПОВЫШАЕТСЯ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ.

4) ЗНАНИЯ УСВАИВАЮТСЯ ПРОЧНЕЕ. В РАБОТЕ ДЕТЕЙ ОТМЕЧАЕТСЯ ОСОЗНАННОЕ ВЛАДЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ И УМЕНИЕ ОПЕРИРОВАТЬ НА ПРАКТИКЕ. ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО РАБОТА В КЛАССЕ, НО И ДОМАШНЯЯ.

5) ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ УЧИТЫВАЕТСЯ УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ КАЖДОГО ШКОЛЬНИКА. РЕБЕНКУ НЕ ДАЕТСЯ НЕ УСВОЕННЫЙ ИМ МАТЕРИАЛ В КАЧЕСТВЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ. ОН ПРЕДЛАГАЕТСЯ ДЛЯ НАБЛЮДЕНИЯ И ДАЛЬНЕЙШИХ ВЫВОДОВ. КОГДА ВЫВОДЫ СДЕЛАНЫ И ОТРАБОТАНЫ, МОЖНО ИХ ЗАКРЕПЛЯТЬ, А ПОСЛЕ ЗАКРЕПЛЕНИЯ – КОНТРОЛИРОВАТЬ. ТОЛЬКО В ЭТОМ СЛУЧАЕ УЧИТЕЛЬ МОЖЕТ ДАТЬ ОЦЕНКУ РАБОТЕ.

УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН ПОМНИТЬ, ЧТО ВАЖНО СОХРАНИТЬ СТРЕМЛЕНИЕ РЕБЕНКА К ПОЗНАНИЮ И РАЗВИТЬ ЕГО.

ЗАЧЕМ СЕГОДНЯ ХОДИТЬ В ШКОЛУ?



ЗАЧЕМ СЕГОДНЯ ХОДИТЬ В ШКОЛУ?

- ✗ Уметь ориентироваться в пространстве, которое существует вокруг нас
- ✗ Приобрести навык взаимодействия друг с другом
- ✗ Захотеть самостоятельно находить интересные темы
- ✗ Искать актуальные знания, выстраивать личностный процесс отношения между знаниями, мною, миром и всем остальным
- ✗ Чтобы построить педагогический и образовательный процесс таким образом, чтобы открытия совершал сам ученик
- ✗ Я хочу исследовать себя и окружающий мир, потому что мне это любопытно
- ✗ Общаться не только со сверстниками, развивать мозги и упорство
- ✗ Находить ответы на сложные вопросы, шевелить извилинами, вникать в суть



- ✦ Школа – это место ужасно интересное, клёвое, творческое, которое предоставляет мне возможность ис
- ✦ следовать себя и окружающий мир.



Чего и Вам желаю. С уважением Сан Саныч